# 神灸經綸

# 神灸經綸卷之三

古歙吳亦鼎硯丞纂輯

## 證治本義

夫症者證也取證於外以驗其中必心無疑似病無遁情乃可以云治也苟證有未明而漫爲施治其能不誤人者寡矣所以古人立四診之法望以證其形色聞以證其音聲問其起居飲食而得所因切其脉象至息而知所病如此內外詳審皆有明證然後從而治之無不得心應手故夫醫之治病必若禹之治水疏之瀹之決之排之順水之性而無庸私智穿鑿爲也凡人身之經隧行有常度一失

其平則陰陽不和陰勝則陽病陽勝則陰病經義昭然有條不紊設診治者取證未確必至病在陰而反灸其陽病在陽而反灸其陰宜灸多者反與之少則火力不及而病不能除宜灸少者反與之多則火力太過而病反增劇更有禁灸之穴灸之損人尤不可不慎昔倉公論齊文王病引脉法曰年二十脉氣當趨三十當疾步四十當安坐五十當安卧六十以上氣當大董文王年未滿二十方脉氣之趨也而徐之不應天道四時後聞醫灸之即篤此論病之過也故年二十是謂易貿法不當砭灸砭灸至氣逐又言齊北宮司空命婦出於病意診其脉曰病氣疝客於膀

胱難於前後溲而溺赤灸其足厥陰之脉左右各一所卽
不遺溺而溲清以是知灸有所宜亦有所不宜在施治者
具有灼見方可爲人決死生撥亂反正而不失爲良醫然
此事誠有未易言者天有四時過不及之氣地有東西南
北寒熱燥濕之不同人有老幼少壯膏粱藜藿之迥異又
有先富後貧先貴後賤所遇不遂所欲病機發於隱微治
之者或同病異治或異病同治非生有靈敏之質何能盡
見人之五藏癥結難經曰知一爲下工知二爲中工知三
爲上工上工者十全九中工者十全八下工者十全六由
是觀之醫有脉證不明而能爲人全治者乎無有也人所

生病奇變百出有一病卽有一名名不正則言不順言不順則事不成古之人所以見垣一方者無他焉明證善治而已矣

十二經主病經文

手太陰病肺脹滿膨膨而喘咳缺盆中痛甚則交兩手而瞀此爲臂厥是主肺所生病者咳上氣喘渴煩心胸滿臑臂內前廉痛厥掌中熱氣盛有餘則肩背痛風寒汗出中風小便數而欠氣虛則肩背痛寒少氣不足以息溺色變

手陽明大腸病則齒痛頸腫是主津液所生病者目黃口乾鼽衄喉痹肩前臑痛大指次指痛不用氣有餘則當脉

所過者熱腫虛則寒慄不復
足陽明胃病則洒洒振寒善呻數欠顏黑病至則惡人與
火聞木聲則惕然而驚心欲動獨閉戶塞牖而處甚則欲
上高而歌棄衣而走賁響腹脹是爲骭厥是主血所生病
者狂瘧溫淫汗出鼽衄口喎脣胗頸腫喉痺大腹水腫膝
臏腫痛循膺乳氣街股伏兔骭外廉足跗上皆痛中指不
用氣盛則身以前皆熱其有餘於胃則消穀善飢溺色黃
氣不足則身以前皆寒慄胃中寒則脹滿
足太陰脾病舌本強食則嘔胃脘痛腹脹善噫得後與氣
則快然如衰身體皆重是主脾所生病者舌本痛體不能

動揺食不下煩心心下急痛溏瘕泄水閉黃疸不能卧强
立股膝內腫厥足大指不用
手少陰心病嗌乾心痛渴而欲飲是爲臂厥是主心所生
病者目黃脇痛臑臂內後廉痛厥掌中熱痛
手太陽小腸病嗌痛頷腫不可以顧肩似拔臑似折是主
液所生病者耳聾目黃頰腫頸項肩臑肘臂外後廉痛
足太陽膀胱病則衝頭痛目似脫項如拔脊痛腰似折髀
不可以曲膕如結腨如裂是爲踝厥是主筋所生病者痔
瘧狂顛疾頭顖項痛目黃淚出鼽衄項背腰尻膕踹脚皆
痛小指不用

足少陰腎病飢不欲食面如漆柴咳唾則有血喝喝而喘坐而欲起目𥌒𥌒如無所見心如懸若飢狀氣不足則善恐心惕惕如人將捕之是爲骨厥是主腎所生病者口熱舌乾咽腫上氣嗌乾及痛煩心心痛黃疸腸澼脊股內後廉痛痿厥嗜卧足下熱而痛

手厥陰心包絡病手心熱臂肘攣急腋腫甚則胸脇支滿心中憺憺大動面赤目黃喜笑不休是主脉所生病者煩心心痛掌中熱

手少陽三焦病耳聾渾渾焞焞嗌腫喉痺是主氣所生病者汗出目銳眦痛頰腫耳後肩臑肘臂外皆痛小指次指

不用

足少陽膽病口苦善太息心脇痛不能轉側甚則面微有塵體無膏澤足外反熱是爲陽厥是主骨所生病者頭痛頷痛目銳眥痛缺盆中腫痛脇下腫馬刀俠癭汗出振寒瘧胸脇肋髀膝外至脛絶骨外踝前及諸節皆痛

足厥陰肝病腰痛不可以俛仰丈夫㿉疝婦人少腹腫甚則嗌乾面塵脫色是主肝所生病者胸滿嘔逆飧泄狐疝遺溺閉癃

## 奇經八脉主病經文

督脉主病實則脊強虛則頭重王叔和以爲腰背強痛不

得俛仰大人癲病小兒風癇尺寸中央三部皆浮且直上
直下爲强長之象故主外邪
任脉毛病男子內結七疝女子帶下瘕聚王叔和以爲少
腹繞臍引陰中痛又曰寸口脉丸丸主腹中有氣如指上
搶心俛仰拘急緊細實長者中寒而氣結也
衝脉主病靈樞曰衝脉血盛則滲灌皮膚生毫毛女子數
脫血不營其口唇故髭鬚不生宦者去其宗筋傷其衝脉
故鬚亦不生越人曰衝脉爲病逆氣而裏急或作躁熱皆
衝脉逆也王叔和曰衝督用事則十二經不復朝於寸口
其人必恍惚狂癡

陽蹻脉主病越人曰陰緩而陽急王叔和註云當從外踝以上急內踝以上緩又曰寸口前部左右彈者陽蹻也苦腰背痛癲癇僵仆惡風枯痿痺體強

陰蹻主病越人曰陽緩而陰急王叔和註云當從內踝以上急外踝以上緩又曰寸口脉後部左右彈者陰蹻也苦癲癇寒熱皮膚淫痺少腹痛裏急腰及髖窌下連陰痛男子陰疝女人漏下

帶脉主病越人曰腹滿腰溶溶如坐水中明堂曰女人少腹痛裏急瘛瘲月事不調赤白帶下

陰維脉主病王叔和云苦癲癇僵仆失音肌肉皮痒汗出

惡風身洗洗然也又曰陰維脉沉大而實主胸中痛脇下滿心痛脉如貫珠者男子脇下實腰中痛女子陰中痛或有瘡

陽維脉主病王叔和曰苦肌肉痺痒皮膚痛下部不仁汗出而寒顛仆羊鳴手足相引甚者不能言張潔古曰衛爲陽主表陽維受邪爲病在表故作寒熱營爲陰主裏陰維受邪爲病在裏故苦心痛陰陽相維則營衛和諧營衛不諧則悵然失志不能自收持矣

# 傷寒脉證

漢張仲景先師通內經精義抉其奥旨著傷寒論脉證詳明立法制方條分縷悉如太陽病發熱惡寒頭項痛腰脊強惡心拘急體痛骨節疼則知是太陽經表症標病也若加發熱煩渴小便不利則知是太陽腑病經傳裏症本病熱結膀胱也若或有汗惡風不惡寒則知是傷風而非傷寒也其脉浮緊有力爲傷寒浮緩無力爲傷風其要在脉靜爲不傳脉躁盛爲欲傳也傷風脉當浮緩而反緊盛者其證熱盛而煩手足皆溫則知是傷風而得傷寒脉躁盛爲傳也傷寒脉當浮緊而反浮緩者其證不煩少熱四肢

厥冷則知是傷寒元氣虛而得傷風脉也若或身熱惡寒頭疼而脉反沉則知是太陽得少陰脉也若無頭痛但有身熱惡寒而脉沉則知病還在少陰經也如陽明病身熱微惡寒頭額目痛鼻乾不眠則是陽明經表症標病也若皆身熱煩渴欲飲汗出惡熱則知是陽明傳裏證本病也若潮熱自汗譫語發渴不惡寒反惡熱揭去衣被揚手擲足或發斑黃狂亂大便燥實不通或手足乍溫乍冷腹滿硬痛喘急則知是正陽明胃腑傳裏本實病也其脉微洪爲標洪數爲本沉數爲實也如少陽病頭角痛目眩脅脊痛耳聾寒熱嘔而口苦心下滿悶則知是少陽經病也其

脉乃弦數焉如太陰病身體壯熱腹痛咽乾手足溫或自利不渴則知是陽經熱邪傳太陰經標病也若加燥渴腹滿身目黃小水赤大便燥實不通則知是太陰經傳本病也若初病起頭不疼口不渴身不熱怯寒手冷中脘腹滿痛吐瀉小便清白或嘔噦則知是太陰經直中本病也若初病起無熱不渴止有胷膈膜脹滿面唇皆無光澤或嘔胸急痛手足冷自覺不舒快少情緒則知是太陰經飲食生冷傷於脾胃而爲內傷寒也其脉沉緩爲標沉實爲本沉細直中也其內傷寒亦沉細焉如少陰病引衣踡臥而惡寒或舌乾口燥譫語發渴大便不通則知是陽經熱邪

傳少陰標病若或身熱面赤足冷脉沉則知是腎經自受夾陰傷寒標與本俱病也若加煩燥欲坐卧泥水中雖欲飲而不受面赤脉沉足冷則知是陰極發躁本病也若身熱面赤足冷煩躁欲飲揭去衣被脉數大無力則知是虛陽伏陰標與本病也若初病起頭不疼口不渴身不熱就便怕寒厥冷踡卧或臍腹痛而吐瀉或戰慄面如刀刮則知是腎經直中本病也若無熱惡寒面色青小腹絞痛足冷脉沉踡卧不渴或吐利甚則舌捲囊縮昏沉不省手足指甲皆青冷過肘膝心下脹滿湯藥不受則知是腎經夾陰中寒本病也若身面赤足冷脉沉身疼痛下利清穀則

知是陰利寒證俗呼漏底者也其脈沉實有力爲陽經熱邪傳入少陰標病也脈沉細無力爲直中寒證數大無力爲虛陽伏陰其夾陰傷寒陰極發躁脈皆沉也如厥陰病發熱惡寒似瘧狀則知是陽經熱邪傳入厥陰經標病也若煩滿囊縮消渴舌卷譫妄大便不通手足乍溫乍冷則是陽經熱邪傳入厥陰經本病也若初病起頭不疼口不渴身不熱就便怕寒四肢厥冷或小腹至陰疼痛或吐瀉體痛嘔噦涎沫甚則手足指甲面唇皆青冷過肘膝舌卷囊縮則知是厥陰經直中本病也其脈浮緩爲標沉實有力爲本微細無力或伏絕爲直中也此六經之脈證有標

有本臨症明辨學者宜盡心焉

兩感

張介賓曰病有兩感於寒者一日則太陽與少陰表裏俱病凡頭痛發熱惡寒者邪在表口乾而渴者邪在裏二日則陽明與太陰表裏俱病凡身熱目痛鼻乾不眠者邪在表腹滿不欲食者邪在裏三日則少陽與厥陰俱病凡耳聾脇痛寒熱而嘔者邪在表煩滿囊縮而厥水漿不入邪在裏凡兩感者或三日或六日營衛不行藏府不通昏不知人胃氣乃盡故當死也拯救之計但當辨其緩急或解其外或和其中或因虛固本使元陽不敗孰先孰後臨證

酌宜不可槩言方治也　兩感者本表裏之同病今見有少陰先潰於內而太陽繼之於外即縱情肆欲之兩感也太陰受傷於裏而陽明重感於表者即勞倦竭力飲食不調之兩感也厥陰氣逆於藏少陽復病於府者即七情不慎疲筋敗血之兩感也

## 合病

張介賓云合病者乃二陽三陽同病病之相合者也如初起發熱惡寒頭痛者此太陽之症而更兼不眠即太陽陽明合病也若兼嘔噁即太陽少陽合病若發熱不眠嘔噁者即陽明少陽合病也若三者俱全便是三陽合病其病

同故必辨其脉証犯何逆然後得以法而治其逆也

過經不解

傷寒證以七日爲一候仲景云太陽病頭痛至七日以上自愈者以行其經盡故也即內經七日太陽病衰頭痛少愈之旨也喻昌云過經不解者由七八日以後至十三日已後病過一候二候猶不痊解也然邪在身中日久勢必結聚於三陽太陽爲多少陽次之陽明又次之及至三陰則生死反掌不若此之久持矣

傷寒忌灸

太陽病以火刼汗邪風被火熱血氣流溢失其常度兩陽

相熏灼其身發黃云云
太陽病二日反躁反熨其背而大汗出大熱入胃胃中水竭躁煩必發譫語云云
太陽病以火熏之不得汗其人必躁到經不解必圊血名爲火邪
微數之脉愼不可灸
脉浮宜以汗解用火灸之邪無從出因火而盛
傷寒宜灸
少陰病得之二三日口中和其背惡寒者當灸之
常器之云足太陽鬲關二穴專灸背惡寒其背在第七

椎下兩旁相去各三寸陷中正坐取之灸五壯

少陰病吐利手足不厥冷反發熱者不死脈不至灸少陰七壯

常器之云當灸少陰太谿二穴經曰腎之原出於太谿其穴在內踝後跟骨動脈陷中

少陰病下利便膿血者可刺

常器之云可刺足少陰幽門交信二處

郭雍曰可灸考幽門二穴在鳩尾下一寸巨闕兩旁各五分陷者中治瀉利膿血刺五分灸五壯交信二穴在內踝上二寸少陰前太陰後廉筋骨間治瀉利赤白刺

四分留五呼灸三壯

少陰病下利脉微濇嘔而汗出必數更衣反少者當溫其上灸之

常器之云灸太衝郭雍云灸太谿此穴皆不治嘔而汗出裏急下利惟幽門主治乾噦嘔吐裏急下利亦當灸幽門爲是

傷寒六七日脈微手足厥冷而煩燥灸厥陰厥不還者死

常器之云可灸太衝以太衝二穴爲足厥陰之所注凡病診太衝脈可決人之生死其穴在足大指本節後二寸跗間陷者中動脉應手是其穴也灸三壯

傷寒脉促厥逆者可灸之

常器之云太衝穴前條手足厥逆灸太衝此條亦手足

厥逆亦當灸太衝

傷寒頭痛身熱灸

二間　合谷　神道

風池　期門　間使

足三里

傷寒汗不出目紅耳聾胸痛頷腫口禁灸

俠溪　復溜

傷寒發熱煩燥口乾灸

曲澤　陰郄

嘔吐氣逆

曲澤

手足逆冷

大都

遍身發熱

百勞

發狂

百會　間使　復溜

陰谷　足三里

陰症

期門　間使　氣海

關元

聲啞

天突　期門　間使

耳聾

腎俞　偏歷　聽會

小便閉

陰谷　關元　陰陵泉

舌捲囊縮

天突　　廉泉　　臂俞

合谷　　復溜　　然谷

血海

腹脹

大白　　復溜　　足三里

餘熱

曲池　　間使　　後溪

婦人熱人血室

期門

## 中風證畧

經曰風爲百病之長善入數變其中人也有中腑中臟眞中類中之不同後之論治者有主痰主火主氣虛之各異要求其所自無不由中氣之虛外邪乃得乘其虛而襲之眞中之症西北方風高往往有之故客於脉者則爲厲風客於臟腑之俞則爲偏風風氣循風腑而上則爲腦風自腦戸而合於太陽則爲目風飲酒汗出見風則爲漏風入房汗出當風則爲內風入於腸胃則爲腸風外客腠理則爲泄風其名不同其治亦異類中者狀如中風但無痛苦寒熱而肢節忽廢神氣言語倏忽失常此非外風所致乃

肝邪風木所化戕賊中土故忽然卒倒昏不知人口眼歪僻痰涎上壅甚則口開心絕手撒脾絕目合肝絕遺尿腎絕聲如鼾肺絕五症全者死不治又見有吐沫直視面色如桩者肉脫筋痛者不治若非預防於平時而欲圖功於末路則幸而生全者㞋亦苦矣

中風灸穴

氣壅痰湧昏危不省人事

百會　風池　大椎

肩井　間使　曲池

足三里　肩髃　環跳

絶骨

手足攣痺心神昏亂將有中風之候不論是風與氣可依次灸此則愈

合谷　風市　崑崙

手三里　關元　丹田

卒中風

神闕　凡卒中風者此穴最佳羅天益云中風服藥只可扶持要收全功灸火爲良葢不惟追散風邪宣通血脉其於回陽益氣之功真有莫能盡述者

風癇

前神聰　去前頂五分自神庭至此穴共四寸灸三壯
後神聰　去百會一寸灸三壯
口禁不開
機關　在耳下八分近前千金翼云凡中風口禁不開
灸此二穴五壯卽愈一云灸　頰車　承漿　合谷
偏風半身不遂左患灸右右患灸左
肩髃　肩井　百會
客主人　承漿　地倉
三里　三間　二間
陽陵泉　陽輔　口歪列缺

風市　曲池　環跳

足三里　絕骨　崑崙

手足髓孔　千金云手髓孔在腕後尖骨頭宛宛中足髓孔在足外踝後一寸俱主治痿追風半身不遂灸百壯

口眼喎斜

頰車　地倉　水溝

承漿　聽會　合谷

凡口喎向右者是左脉中風而緩也宜灸左喎陷中二七壯喎向左者是右脉中風而緩也宜灸右喎陷

中二七壯炷如麥粒

瘖瘂

天突　靈道　陰谷

復溜　豐隆　然谷

戴眼

神庭　脊骨三椎五椎各灸五七壯　齊下火立效

癱瘓

肩髃　合谷　曲池

環跳　風市　足三里

絕骨　陽陵泉　崑崙

肩井　中渚　陽輔

角弓反張

百會　神門　間使

僕參　命門

風痺不仁

天井　尺澤　少海

陽輔　中渚　環跳

太衝

預防中風

風池　百會　曲池

合谷 穴　肩髃　風市

足三里　絶骨　環跳

厥逆證畧

厥者四肢厥冷逆者氣血逆亂夫人厥則陽氣并於上陰氣并於下生氣通天論曰陽氣者煩勞則張精絶辟積於夏使人煎厥大怒則形氣絶而血菀於上使人薄厥大奇論曰脉至如喘名曰暴厥厥逆一症內經特重而詳言之如云卒厥暴厥皆厥逆之總名也如云寒厥熱厥分厥逆之陰陽也連經連臟論厥逆之生死也再若諸經臟腑之辨又極明顯後世又有氣厥血厥酒厥痰厥色厥食厥無

非本之經義仲景傷寒論厥逆與內經有異臟厥蚘厥皆傷寒症也內經之厥重在元氣故熱厥當補陰寒厥當補陽傷寒之厥辨在邪氣故寒厥宜溫熱厥可攻也二者不可不察至若尸厥一症乃外邪卒中之惡候凡四時不正之氣及山魔土煞五尸魘魅之屬皆是也犯之者忽然手足厥冷肌膚寒慄面目青黑精神不守或口噤妄言痰涎壅塞或頭旋運倒不省人事即名飛尸卒厥宜用鍼法若用艾灸則莫如秦承祖灸鬼法及華陀救陽脫法為妙

## 厥逆灸治

暴厥冷逆

氣海　腎兪　肝兪

陽溪　人中　膻中

百會

一法以繩圍男左女右臂腕將繩從大椎向下度至脊中繩頭盡處是穴灸二十一壯　尸厥灸此亦妙

尸厥卒倒氣脫

百會　人中　合谷

間使　氣海　關元

扁鵲治虢太子疾取三陽五會更熨兩脇下卽甦

腎厥頭痛筋攣不嗜卧

關元灸百壯

卒忤

肩井　巨闕　水溝小炷三壯

神門小炷三壯　又灸中惡等症其穴在乳後三寸男左女右灸之

陰厥脛直

照海　陽陵泉

鬼魅狐惑

鬼哭穴　取將手兩大指相並縛定用艾炷於兩甲角反甲後肉四處騎縫着火灸之則患者哀告我自去為效

面青腹痛嘔吐瀉利舌捲囊縮手指甲唇青心下結硬脹滿冷汗不止四體如冰厥逆昏沉不省人事脉伏絕者

氣海　穴在臍下一寸五分　丹田　穴在臍下二寸

關元　穴在臍下三寸　用大艾炷灸二七壯得手足温煖脉至知人事無汗要有汗出卽生不煖不省脉不至者死

中暑神昏

症見卒倒無知名曰暑風大率有虛實兩途實者痰之實也平素積痰充滿經絡一旦感名盛暑痰阻其氣卒倒流涎此濕暍合病之最劇者也宜先吐其痰

後清其暑猶易爲也虛者陽之虛也乎素陽氣衰微不振陰寒久已用事一旦感名盛暑邪奏其虛此濕暍病得自虛寒者也宜同陽藥中兼清其暑最難爲也丹溪謂夏令火盛之時爍石流金何陰寒之有此其見偏主於熱治宜清凉灸法似不可用然亦不盡然也天有非時之氣人卽有非時之病如夏行秋令冬行春令寒時得熱症熱時得寒症往往有之況盛暑之氣外陽而內陰中之者卒暴而垢冷汗出手足微冷或吐或瀉或喘或滿甚至不省人事宜灸

百會　中脘　三里

脾俞　合谷　人中

陰谷　三陰交

冒暑霍亂

百勞　委中　合谷

曲池　三里　十宣

## 首部證畧

人之有首猶山之有巔以其高出衆體之上爲諸陽之總會也靈樞曰明堂者鼻也闕者眉間也庭者顏也蕃者頰側也蔽者耳門也又曰肺氣通於鼻心氣通於舌肝氣通於目脾氣通於口腎氣通於耳五臟不和則七竅不通故凡人之疾病吉凶無不上見於面觀其色之勝復生尅即知其病之輕重淺深經曰赤色出顴大如拇指者病雖小愈必卒死黑色出於庭大如拇指必不病而卒死庭者南方火位黑乃北方水色水來尅火是陽神已離其所舍將何以固其生乎顴之左爲肝顴之右爲肺其骨屬腎病小

愈而兩顴見赤色是爲木火自焚水乾金鑠敗於內必形諸外知其卒死也必矣若滿面通紅氣盛者屬陽若兩顴鮮赤如指如縷而餘地不赤者陰虛也面色白者爲氣虛白兼淡黃而氣不足者必失血面白色枯氣血俱敗面青兼白爲陽虛陰勝面黃潤而微赤者濕熱而黃而兼青者此木邪犯土多不可治久病面轉黃蒼此欲愈也久病面色如煤不開者終不吉也面色青蒼者主疼痛平人面色如灰塵眼下青黑者必將有重病女人面色青者主肝強脾弱經絡不調女人顴頰鮮紅名帶桃花此陰中有虛火多淫而無子是皆病之不在面而色著於面也至若首之

頭腦七竅各自見病逐一詳別而類彙之於後

一頭痛內經所謂臟腑經脈之氣逆上亂於頭之淸道致眞氣不得運行壅遏經隧而痛者也如因風木痛者則抽掣惡風或有汗而痛因暑熱痛者或有汗或無汗則皆惡熱而痛因濕而痛者則頭重遇天陰尤甚因痰飲而痛者亦頭昏重憒憒欲吐因寒而痛絀急惡寒更有氣虛而痛者遇勞則甚其脈大有血虛而痛者善驚惕其脈芤診頭痛者審久暫明表裏因證而詳辨之不可執也仲景傷寒論則惟三陽有頭痛厥陰亦有頭痛而太少二陰則無之其痛亦各有所主太陽在後陽明在

前少陽在側厥陰之脉會於巔則巔頂痛此又外感之所當辨者至若內傷則足六經及手少陰少陽皆有之又不得以三陽爲拘矣東垣壯歲病頭痛每發時兩頰盡黃眩運目不欲開懶於言語身體沉重兀兀欲吐數日方過潔古老人曰此厥陰太陰合而爲病名曰風痰爲之灸俠谿二穴各二七壯不旬日愈

一頭風眩運偏頭痛素問所言頭疼巔疾下虛上實過在足少陰巨陽甚則入腎徇蒙招尤目眩耳聾下實上虛過在足少陽厥陰甚則入肝下虛者腎虛也故腎虛則頭痛上虛者肝虛也故肝虛則頭暈徇蒙者如以物蒙

其首招摇不定目眩耳聾皆暈之狀也風氣循風府而上則為腦風新沐中風為首風頭半邊痛鼻塞不聞香臭常流清涕時作臭氣謂之偏頭風左屬風又為血虛右屬痰又為熱若頭痛起核塊聲如雷鳴則謂之雷頭風頭腫大如斗則謂之大頭風是天行時疫也陽明受邪首面大腫也又天門真痛上引泥丸謂之真頭痛死不治若心肝壅熱上攻目睛則頭目皆痛胸膈風痰上攻者亦然

一眼目有五輪八廓之別五輪應五行金精結為氣輪木精結為風輪火精結為血輪土精結為肉輪水精結為

水輪八廓應八卦乾居西北絡通大腸之府故曰傳道廓坎正北方絡通膀胱之府故曰津液廓艮位東北絡通上焦之府故曰會陰廓震正東方絡通胆府故曰清淨廓巽位東南絡通中焦之府故曰養化廓離正南方絡通小腸之府故曰胞陽廓坤位西南絡通胃府故曰水穀廓兌正西方絡通下焦之府故曰關泉廓此由臟府配合與內經相發明也邪中於項因逢其身之虛其入深則隨眼系以入于腦入于腦則腦轉腦轉則引目系急目系急則目眩以轉矣脉度篇曰蹻脉氣不榮則目不合决氣篇曰氣脫者目不明又言目痛者白眼赤

脉法于陽瞳子黑眼法于陰風熱上攻爲陽症見紅腫重生翳膜精氣內損爲陰症目昏澁眊運甚成內障若青盲又與內障有異並無紅腫赤痛翳膜等症而但視不見物是乃六腑幽邃之源欝遏靈明不得發露失神胆澁病也人見其目如平人珠青如故只自有目如無目耳故曰青盲又迎風赤爛眼症見風則赤爛無風則否與風弦赤爛入脾絡之深者不同凡治目灸法景岳載取諸穴最良

一耳聾症有因諸經之火壅塞淸道有因恚怒憂欝肝胆氣逆有因風寒外感亂其營衛有因驚損竅閉或患時

耳潰膿不止而壞其竅者有因年衰或病後或勞倦過度者辨其在經在藏暴聾久聾在經暴聾者易治在臟久聾者難治

一鼻爲肺竅若七情內鬱六淫外侵或飲食勞倦則肺氣不宣通淸道壅塞而爲病矣故鼻中肉贅臭不可近痛不可搖是爲痔瘜由陽明執滯留結而然經曰胆移熱于腦則辛頞鼻淵鼻淵者濁涕下不止也故又名腦漏治之宜早久則難愈

一齒牙病上牙屬足陽明下牙屬手陽明牙痛者濕熱蓄于腸胃而上壅於經虫痛者由肥甘濕熱化生牙虫以

致蝕損蛀空牙敗而痛腎虛牙痛者其病不在經而在臟所謂腎衰則齒豁精固則齒堅是也又牙縫出血不止固屬胃火然亦有陰虛於下格陽於上誤作火治必至不救

一頰唇病頰屬手足少陽三焦胆手太陽小腸足陽明胃又屬足厥陰肝頰因風落少陽病也人有欠伸頰車蹉脫口開不能合醉以酒乘睡以皂角末搐鼻嚏透則正唇病屬脾燥則乾熱則裂風則瞤寒則揭唇有緩縱下垂者脾下也脾氣不能振舉故下緩不休

一咽喉喉主納氣氣從金化變動爲燥燥則澁澁則閉塞

而不仁故在喉謂之痺咽主納食從土化變動爲濕濕則泥泥則壅脹而不通故在咽謂之腫痺者喉中不通言語不出而天氣閉塞也腫痛者不能納唾與食而地氣閉塞也喉癬多虚火游行無制陰氣大虚陽氣飛越虚損人見此爲海枯津竭甚爲危候

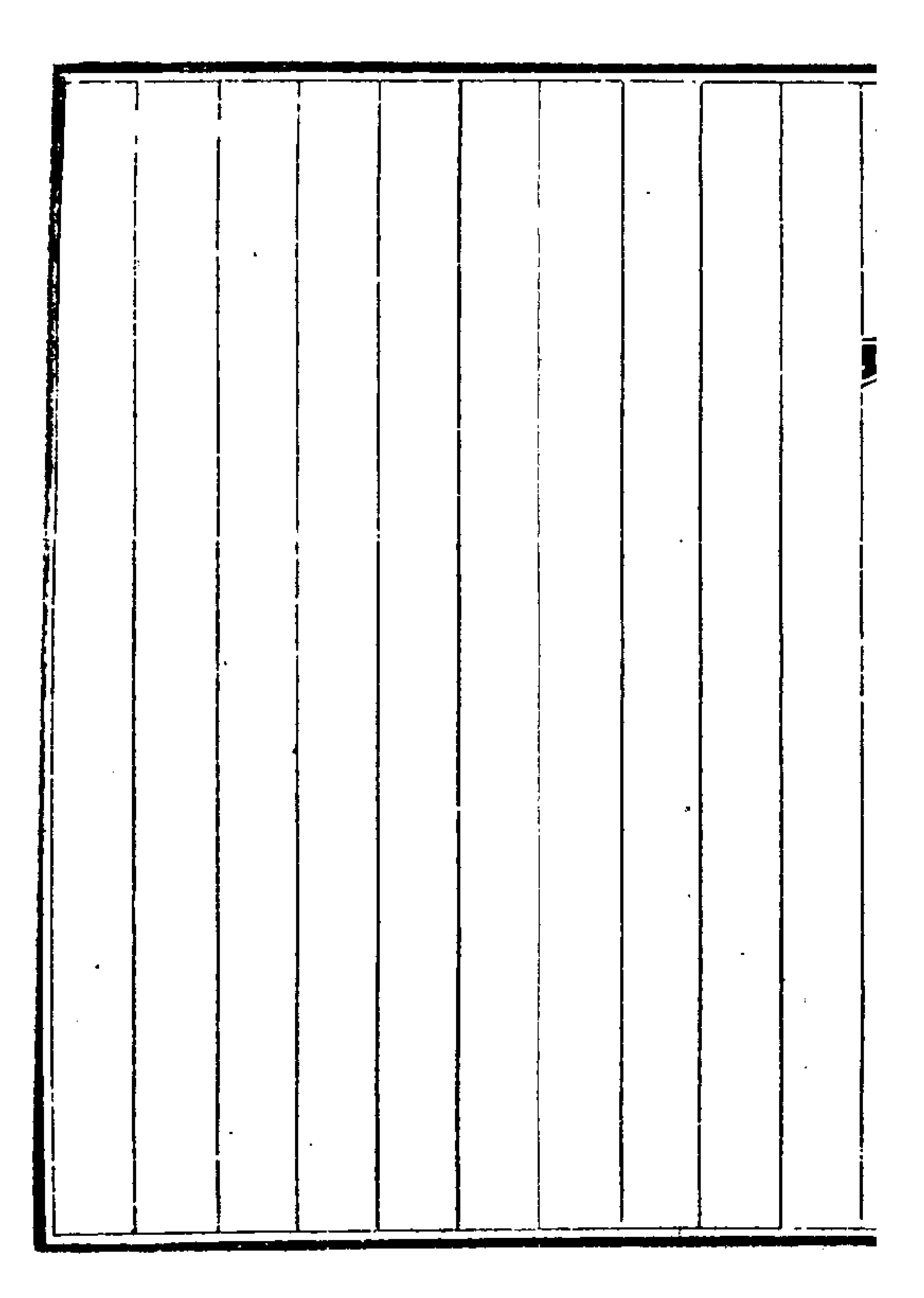
一舌病靈樞曰足太陰是動則病舌本強孫景思云舌者心氣之所主脾脉之所通二臟不和風邪中之則舌強不能言壅熱攻之則舌不能轉傷寒熱毒攻心與傷寒病後失於調攝則舌縱不收又曰舌者聲音之機也人有風寒外感火鬱于内而氣閉失音者有氣血内虧水

乾金燥而久嗽音啞者皆痾失音易治久痾致瘖難治

若夫叫號歌哭熱極飲冷或吸風寒則又當別論

一頭項強痛經云諸痙項強皆屬于濕又足少陽之脉從耳後入耳中其支者加頰車下頸合缺盆手三陽脉俱與耳頰相通故頸強頰腫引耳痛多由邪客三陽經絡

頸漏者頸上有孔或腫或不腫或痛或不痛時流水或膿血是有虛寒有邪熱當與瘰癧參治



## 首部證治

頭痛

百會　顖會　丹田

氣海　上星　神庭

曲差　後頂　率谷

風池　上穴擇灸一穴即可愈

偏頭痛

風門　通里　列缺

腦空

頭風眩暈久痛不愈

陽溪　豐隆　解溪

髮際穴在眉上三寸灸三壯

偏正頭疼

腦空　風池　列缺

大淵　合谷　解溪

頭面腫

陷谷　厲兌

目眩不能閉

腦空　解溪　通里

地倉

頭目痛

外關　後溪

目痛紅腫不明

合谷　二間　肝俞

足三里

目昏生翳

角孫　足三里

青盲眼

肝俞　胆俞　腎俞

養老　商陽　光明

風爛眼

肝俞　胆俞　腎俞

絶谷　光明

耳聾

腎俞　竅陰　上星風聾二七壯

翳風痛聾七壯　聽宮　外關

偏歴　合谷　陽維穴在耳後引耳令前紋上

是穴千金治耳風雷鳴灸五十壯

耳暴聾

液門　足三里

聹耳

聽宮　頰車　合谷

鼻瘜鼻痔

上星流清濁涕　顖會　百會

風池　人中　大椎

通天左鼻灸右右鼻灸左左右病俱灸灸後當去一塊形如朽骨其痒自愈灸炷加小麥大七壯

鼻淵

上星　曲差　風門

合谷

鼻塞

囟會　上星　風門

囟會一穴自七壯至七七壯灸至四日漸退七日愈

口齒疳蝕生瘡

承漿

齒牙痛

承漿　頰車耳垂下盡骨上是穴三壯如神

肩髃隨左右灸之　列缺七壯立止　三里

大淵風牙痛　魚際　申脈

二間　陽谷上牙痛　合谷

陽溪　液門　三間下齒痛七壯

足三里 上齒痛七七壯　大溪　內庭 下牙痛

地倉　崑崙

腎虛牙痛出血不止

頰車　合谷　足三里

大溪

眼目諸疾

足三里　三間　二間

落頰風

率谷 三壯宜小 灶

頰腫

地倉

唇緩不休

地倉

喉痺喉癬

通里　然谷　厲兌

瘚陰

舌縱

陰谷

舌強

瘚陰

失音不語

靈道

暴瘖聲啞

通里

咽喉腫痛

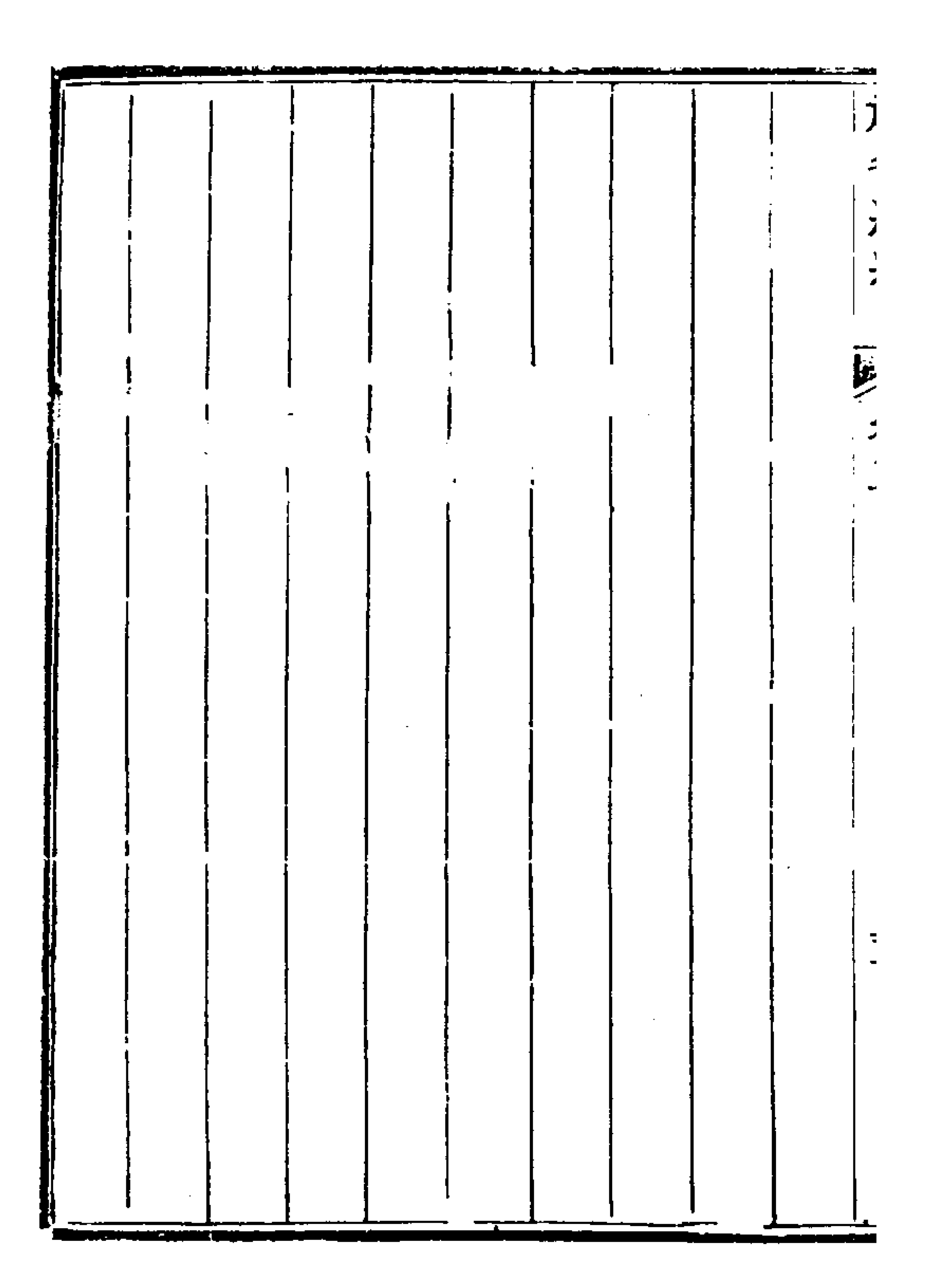
陽谿　少海　液門　外踝三壯

頸項頰腫引耳痛

前谷　陽谷

頸漏

臨泣灸三壯　一日禁灸



## 中身證畧

中身者外而胸脅腹背膂脐內而五臟六腑一有所病統屬於中原其病之所起必有所因外因者由於春之風夏之熱暑長夏之濕秋之燥冬之寒也當其時而至則爲正氣非其時而至或過盛則爲淫邪凡此六淫爲病皆屬外因亦有因於八風相感如冬至日正北大剛風立春日東北凶風春分日正東嬰兒風立夏日東南弱風夏至日正南大弱風立秋日西南謀風秋分日正西剛風立冬日西北折風應時而至主生養萬物不應時而至主殺害萬物若人感受內生重病外生癰疽凡此八風爲病亦屬外因

故曰外因六淫八風感也內因者起於耳聽淫聲眼覩邪色鼻聞惡臭舌貪滋味心思過度意念妄生皆損人神凡此六慾為病皆屬內因又有喜過傷心怒過傷肝思過傷脾悲過傷肺恐過傷腎憂久則氣結卒驚則氣縮凡此七情為病亦屬內因故曰內因六慾共七情也不內外因者由於飲食不節起居不慎過飲醇酒則生火消灼陰液過飲茶水則生濕停飲過食五辛則損氣血傷飢失飽則傷脾胃凡此皆飲食之致病也晝日過勞挑輕負重跌撲閃墜等類損其身形夜不靜息強力入房勞傷精氣凡此皆起居之致病也其有起于膏粱厚味者多令人榮衛不從

火毒內結起於藜藿薄食者多令人腎氣不充氣血虧少凡此亦屬不內外因也夫民病百千變化其受病之原皆不出於三因茲集前後証畧數則非三因之外別有致病之由蓋以病有類集治有攸分故爲辨別科條縷析名目逐症分疏於後俾施治者明於辨症而無所疑惑焉

一胸爲肺分心脾腎肝胆胞絡七經之筋脉俱上至胸胸滿短氣陽實喘促不卧虛滿則心下痞而不痛胸痛者多屬肝之虛痛引脇背肝實不能轉側善太息餘經能令胸滿短氣而亦不痛仲景云胸痺心下痞留氣結在胸胸滿脇下逆搶心非若中滿者外有腹脹之形也雖

胸乃屬肺病脹滿有痰肺熱也脹滿無痰肺虛也皆胸膈高起故名雞胸

一脇痛有左右之分左右者陰陽之道路也左爲肝肝主血血留止滯則左痛右爲肺肺主氣肝邪入肺氣不流通則右痛然亦有左痛不耑主于血右痛不耑于氣但按之痛不按亦痛者血也膨痛時止噯即寬暢少時復痛者氣也若痰食致痛皆在右脇必有痰食之症與氣血凝滯不同明者自辨更有房勞過度腎虛羸怯之人胸脇間多隱隱微痛此腎虛不能納氣氣虛不能生血陰陽循行之道有阻滯所以作痛若不知正本尋源而

執一不化則犯虛虛之戒矣

一腹堅硬是由脾陽下陷濁陰之氣乘之按之如石亦不痛但苦脹滿氣結飲食不化小兒多有此症大抵寒則收引或因傷食而成若有塊硬痛是虫痛也又有衝脉爲痛氣溢於大腸繞臍而痛有脾傷傳腎少腹寃然而痛故曰繞臍痛大腸病也臍下冷痛者腎病也

一腰背痛經云巨陽虛則頭項腰背痛又曰足之三陽從頭走足足之三陰從足走腹諸經所過皆能爲痛有風寒濕熱挫閃瘀血氣滯痰積由外以致內者標病也若房室勞傷腎虛而痛者本病也腰者腎之府轉搖不能

腎將敗矣肩背分野屬肺喘咳逆氣肩背痛肺燥也當肩背一片冷痛此有痰飲氣積故也背心紅腫痛者風熱也紅屬火邪腫爲風勝經云歲火太過民病肩背熱按背心爲督脉循行部分督脉貫脊絡腎風氣從風府而下積而化熱故取肩井肺俞之穴灸而散之又外邪與流行榮衛眞氣相擊搏則百節痠疼筋骨攣痛下部虛冷三陰不足故腰脥痠痛凡人眞氣失調少有所虧則五邪六淫皆得乘間而入所以聖人諄諄告戒令人養攝眞元爲衛生卻病之上妙方也

一虛勞之疾爲精血內奪百脉空虛先賢經義條分縷析

諄諄垂示後人秦越人發虛損之論謂虛而感寒則損其陽陽虛則陰盛損則自上而下一損損于肺皮聚而毛落二損損于心血脉不能榮養藏府三損損于胃飲食不爲肌膚過于胃則不可治虛而感熱則損其陰陰虛則陽盛損則自下而上一損損于腎骨痿不起于床二損損于肝筋緩不能自收持三損損于脾飲食不能消化過于脾則不可治此秦越人歸重脾胃爲治虛勞之妙諦也至漢張仲景明立虛勞門謂五勞虛極羸瘦腹滿不能飲食食傷憂傷飲傷房室傷飢傷勞傷經絡榮衛氣傷內有乾血肌膚甲錯兩目黯黑緩中補虛大

黃蠹虫尤主之意以虛勞發熱未有不由瘀血者而瘀血未有不由內傷者治病必求其本惟仲景得之矣巢氏病源謂有虛勞有蒸病有注勞有五勞六極七傷蒸有五蒸二十四蒸注有三十六種九十九種分門異治後人以岐路之多茫然莫知適從大要無非酒色勞倦七情飲食所致故或先傷其氣氣傷必及於精或先傷於精精傷必及於氣精虛者陰虛也其病爲躁煩頭紅面赤唇乾舌燥咽痛口瘡吐血衄血便血尿血大便燥結小水痛澁等症氣虛者陽虛也其病爲怯寒憔悴氣短神疲頭運目眩嘔惡食少腹痛飧泄二便不禁甚至

咳嗽吐痰遺精盜汗氣喘聲瘖筋骨疼痛心神恍惚飢
肉盡削夢與鬼交婦人月閉等症久虛不復則爲損損
極不復則爲勞故知勞瘵之候未有不由氣血虧損而
成氣不生血血瘀則營虛營虛則發熱久熱則蒸其所
瘀之血化而爲虫遂成傳尸癆症其症令人寒熱盜汗
夢與鬼交遺精白濁髮乾而聳或腹內有塊或腦後兩
邊有小結核復連數個或聚或散沉沉默默咳嗽痰涎
或咯膿血如肺痿肺癰狀或腹痛下利羸瘦困倦不自
勝持積月累年以致於死死復傳注親屬乃至滅門符
槃困效知此者惟取膏肓俞四花穴及早灸之可否幾

半晚亦不濟矣凡灸虛勞取其助益陽氣若脉洪陽盛者又不可灸臨症審之

一自汗盜汗未有不由心腎而得者也經云汗者心之液又云腎主五液心爲陽虛則不能衛外而爲固則外傷而自汗不分寤寐不因勞動發散溱溱然自出乃陰蒸於陽也腎爲陰陰虛不能內營而秘藏則內傷而盜汗卽內經所云寢汗也人寤衛氣行於陰則腠理益疏故熟睡汗出醒則漸收乃陽蒸於陰也凡虛勞發熱煩紅汗自出津液消涸虛火益炎血氣所存者寡矣若傷寒陽明欲作實必自汗邪傳少陽居半表半裏之間亦見

盜汗此又當別論

一血症有咳嘔吐咯唾痰涎帶血衂血便血尿血腸風臟毒又有耳目齒牙毛孔諸見血經云榮者水穀之精也和調五藏灑陳六府乃能入於脉也源源而來生化於脾總統於心藏受於肝宣布於肺施泄於腎灌溉一身故曰血者神氣也得之則存失之則亡分而言之欬血出於肺肺又不獨欬血而亦唾血蓋肺主氣氣逆爲欬腎主水水化液爲唾二藏相關病則俱病若涎唾中有少血散漫者此腎從相火炎上之血也若血如紅縷在痰中欬而出者此肺絡受熱傷之血也甚至欬白血色

淺紅似肉似肺死不治咯血者不嗽而咯出血也咯與唾少異唾出於氣上無所阻咯出於痰氣鬱於喉嚨之下滯不得出咯而乃出求其所屬之藏咯唾同出於腎也若上膈壅熱桊黑成塊則嘔而出氣虛不攝隨氣上越則吐而出此嘔吐皆出於胃也經云陽絡傷則血外溢血外溢則衄血陰絡傷則血內溢血內溢則後血積熱於膀胱則閉癃溺血滲透腸中則爲腸風血熱上追則見諸耳目口舌又毛孔出血名曰血汗卽肌衄又名脉溢是爲極虛之候故凡血症之治須察陰陽虛實有火無火若脉浮洪數實有火者不可艾灸恐以火濟火

而反從其危亡也

一鼓脹病岐伯曰水始起也目窠上微腫其頸脈微動時咳陰股間寒足脛腫腹乃大以手按其腹隨手而起如裹水之狀此其候也膚脹者寒氣客於皮膚腹大身盡腫按其腹窅而不起鼓脹者身腹大與膚脹同色蒼黃腹筋起腸覃者寒氣客於腸外與衛氣相搏因有所繫癖而內著惡氣乃起瘜肉乃生始大如雞卵稍以益大至其成如懷子之狀按之則堅推之則移月事以時下石瘕生於胞中寒氣客於子門子門閉塞氣不得通惡血當瀉不瀉衃以留止日以益大狀如懷子月事不以

時下皆生於女子可導而下仲景云風水其脉自浮骨節疼痛惡風皮水其脉亦浮胕腫按之沒指不惡風正水其脉沉遲外症自喘石水其脉自沉腹滿不喘黃汗其脉沉遲身發熱胸滿四肢頭面腫久不愈必至癰腫內經云陰氣在上則生䐜脹夫陰氣者地氣也宜在於下今反騰於上如雲霧濃布將天之陽光蒙翳一片陰曀之象結而不開必將大作雷電繼以風雨然後霧收雲散離照光天悟此可得內經治脹之法矣古人論治有五臟之分有陰陽之別與夫風濕寒鬱積滯血蠱飲食勞倦之不一其因審証明晰然後按法施治庶無虛

虛實實之誤

一積聚痞塊無形而虛爲痞有形而實爲塊東垣云夫痞者心下滿而不痛是也太陰者濕也主壅塞乃土乘心下爲痞滿也積者推而不移病在五藏聚者推而移動病在六府肝積在左脇之下名爲肥氣肺積在右脇之下名爲息賁心積起臍上上入心下大如臂名爲伏梁脾積在胃脘大如盤名曰痞氣腎積在臍下上冲心而痛名曰奔豚又有寒熱酒食水氣血蟲之積其症不同其治亦異經云察其邪氣所在而調治之正謂此也

一心腹痛脹內經所謂九種心痛者五藏胃脘與痰虫食

積爲九也又謂胃脘當心而痛後人因此一語遂將二者混爲一例不知心爲君主之官神靈之舍不能受邪其受者乃手心主包絡也如包絡引邪直犯心之正經而痛者則謂之眞心痛必死不可治凡藏府經脉挾其淫氣自支脉乘於心而爲痛者必有各府藏病形與之相應如靈樞謂厥心痛與背相控善瘈如從後觸其心傴僂者腎心痛也厥心痛腹脹胸滿心尤痛甚胃心痛也厥心痛如以錐鍼刺其心心痛甚者脾心痛也厥心痛色蒼蒼如死狀終日不得太息肝心痛也厥心痛臥若徒居動作痛益甚色不變肺心痛也故心痛各有病

狀不得與胃脘痛混一而論也蓋胃爲水谷之海三陽之總司五藏六府十二經脉皆受氣於此初病在經久病入絡其或滿或脹或食不下或嘔或吞酸或大便難或瀉利而色浮而黃者皆胃之本病也其有淫邪相乘於胃病狀雖與心痛相類但其間必有胃之本病条雜而見之於外也東垣云夫心胃痛及腹中諸痛皆因勞力過甚飲食失節中氣不足寒氣乘虛而入客之故卒然而作大痛然腹痛有部分藏府有高下如中脘痛者太陰也臍腹痛者少陰也少腹痛者厥陰也嵡其有形無形在藏在府隨其高下而治之更循各藏部分穴腧

而灸之則又在人之有確見也

一膈噎症非由外邪所致乃憂思勞欲七情鬱結而成張鷄峰所謂神思間病若不垂簾返照內觀靜養一切排遣物過不留則五火叢生氣逆梗塞血液日枯而淸濁相干亂於胸中飮食不得下矣夫咽嗌梗塞氣不順利水飮不行食物難入其槁在吸門名曰膈其或食下則胃脘作痛煩悶不安須臾吐出食而安其槁在賁門名曰噎二者皆屬上焦東垣云陽氣不得上出者曰塞五藏之所生陰也血也陰氣不得下降者曰噎六府之所生陽也氣也陽氣結於上陰液衰於下因成此膈噎之

症經云三陽結謂之膈三陽大小腸膀胱也三陽熱結津液不能上供肺用故賁門塞而食不入治者當先識此

一反胃症食雖可下良久復出其槁在幽門乃中焦病或朝食暮吐暮食朝吐完谷不化小便赤大便難或如羊矢其槁在闌門病屬下焦傷寒註以晨食入胃胃虛不能尅化至暮胃氣行裏與邪相搏則食反出也王太僕註內經謂食不得入是有火也食入反出是無火也巢氏亦云臟冷則脾不磨而宿食不化其氣逆而成反胃此皆主於胃氣虛寒用辛香大熱之劑若脉數火氣炎

上多升少降邪熱不殺谷或傷食傷飲者又不可執爲虛寒而不知通變也

一霍亂者由陰陽淸濁二氣相干亂於腸胃心腹卒痛嘔吐下利憎寒壯熱頭痛眩暈先心痛則先吐先腹痛則先利心腹俱痛吐利並作甚至轉筋入腹則斃矣此症多發於夏末秋初四時間或有之實因殘暑新涼幷時行不正之氣干犯胃腸陡然上吐下瀉湯藥有所不及惟灸法取效如神又有干霍亂症上不得吐下不得瀉腹中痛甚俗名絞腸痧急以鹽湯灌之令其大吐庶有可生切莫與谷食雖米飲一呷入口卽死必吐瀉過二

三時直至飢甚方與稀粥從緩調理可也

一嘔吐者東垣云皆屬於胃然亦有分別如嘔者陽明也陽明多血多氣故有聲有物氣血俱病也吐者太陽也太陽多血少氣故有物無聲乃血病也乾嘔者少陽也少陽多氣少血故有聲無物乃氣病也究三者之源皆因脾氣虛弱或因寒氣客胃加之飲食所傷而致也又有因上焦傷風開其腠理經氣失道邪氣內着身背皆熱肘臂攣痛其氣不續膈間厭悶食入即先嘔而後下名曰漏氣有下焦實大小便不通氣逆不續嘔逆不禁名曰走哺有吐食者氣熱上冲食已暴吐有惡心者胸

中似喘不喘似嘔不嘔似噦不噦心中憒憒然無奈者

有嘔苦者邪在膽逆在胃胆液泄則口苦胃氣逆則嘔苦有吐酸者吐出酸水如醋平時津液隨上升之氣鬱而成積久則生熱從木化而作酸故內經訓以爲熱有吞酸者因鬱積之久不能自涌而出伏於肺胃之間咯不得上嚥不得下肌表得風寒則內熱愈鬱而酸味刺心必須温煖解肌忌用寒藥故東垣又以爲寒若吐清水則爲寒濕吐痰涎則爲水飲嘔家雖嘔癰膿不可治嘔膿盡自愈更有吐蚘者仲景以爲胃中冷也

一欬嗽須分六氣五藏之殊而其要皆主於肺內經金匱

言之詳矣後賢推衍其義各抒己見而鮮有會歸至喻

氏嘉言始發內經秋傷於濕冬生咳嗽句有脫文之論

乃正之曰夏傷於暑長夏傷於濕秋必痎瘧秋傷於燥

冬爲咳嗽六氣配四時之理燦然明矣言六氣主病風

火熱濕燥寒皆能乘肺皆足致咳其濕咳卽分屬于風

火熱燥寒五氣中也風乘肺咳汗出頭痛痰涎不利火

乘肺咳喘急壅逆涕唾見血熱乘肺咳喘急面赤潮熱

甚者熱盛於中四末反寒熱移於下便泄無度燥乘肺

咳皮毛乾槁細瘡濕癢痰膠便閉寒乘肺咳惡寒無汗

鼻塞身疼發熱燥煩至於濕痰內動爲咳又必因風因

火因熱因燥因寒所挾各不相同而乘肺則一也知此六氣之致咳則比類而推觸類而長正不獨咳嗽一端卽萬病亦無不了然心目間矣

一呃逆卽內經所謂噦也氣逆奔急上冲呃呃有聲故名呃逆其症非由一因有胃虛膈熱者有胃中虛寒者有腎氣虛損陰火上冲者有中氣不足脉虛數氣不相續而發呃者有陽明內實失下而發呃者有渴而飲水太過致水結胸而發呃者有傳經傷寒熱症誤用熱藥助起火邪痰火相傳而爲呃者劉宗厚云呃逆一症有虛有實有火有痰有水氣不可專作寒論內經治噦以草

刺鼻取嚏而已無息而疾迎引之立已大驚之亦可已

陳無擇又以噦爲欬逆東垣海藏以噦爲乾嘔皆謬也

乾嘔無物之吐也非噦也欬逆嗽之甚者也非呃逆也

許學士以噦爲呃逆㕘之經旨的無可疑

一喘哮㪅氣喘有虛實實者邪氣實也虛者正氣虛也實

喘者氣長而有餘脉來滑數有力虛喘者氣短而不續

脉來微弱無神此脉證之不同虛實之有明辨也哮者

喉中聲响如水鷄聲凡遇天氣欲作雨時便發甚至坐

卧不得飲食不通此肺竅中積有冷痰乘天陰寒氣從

背自鼻而入則肺脹作聲或搵水傷肺氣喘不休有延

至終身不愈者亦有子母相傳者必須量虛實而治之若噯氣經無明文有謂腹脹噯氣者曰噫逆氣自下而上者亦曰噫噫者飽食之息即噯氣也多因胃虛火鬱留飲胸間或陰氣上逆擾陽陽不足以制化必作噯或婦人性多鬱胸中氣緊速噯數十聲不盡者噯出氣心頭略寬不噯即緊治療之法虛則補之熱則清之寒則溫之氣則順之無遺義矣

一太息善悲短氣人有憂思則心系急急則氣道約約則不利故太息以伸出之善悲者由脾鬱不能顧子肺爲脾子肺主悲其在天爲燥在地爲金在志爲憂在聲爲

哭婦人臟燥喜悲善哭此其驗也短氣者言語無餘聲呼吸緊促是五藏皆有不足而大要多主於肺經云肺氣虛則肩背痛寒少氣不足以息故凡外而六淫五邪內而七情六欲皆足以耗氣短氣之人豈可不兢兢加謹乎

一瘧疾少陽症也少陽居半表半裏邪伏於此入與陰爭則寒出與陽爭則熱少陽之脉上頭角故偏頭痛其支者從耳後入耳中過小腸聽宮穴故耳聾又下胸中貫膈循脇裏故胸脇痛少陽爲甲木木病遷及於其所勝致脾胃不和作嘔胆味苦熱亦作苦故口苦淺則日作

深則間日在氣則早在血則晏仲景云瘧脉自弦弦數者多熱弦遲者多寒弦小緊者下之差弦遲者可溫之弦緊者可發汗針灸也浮大者可吐之弦數者風發也以飲食消息止之只此七言汗吐下和溫之法具備其他癉瘧溫瘧牡瘧瘧母四症要不外少陽求治耳靈素金匱之文具在惜無解人而會通其精義也其有熱多寒少心煩少睡者屬心名曰溫瘧有寒多熱少腰疼足冷者屬腎名曰寒瘧有先寒而後大熱咳嗽者屬肺名曰癉瘧有熱長寒短筋脉牽縮者屬肝名曰風瘧有寒熱相停嘔吐痰涎者屬脾名曰食瘧此五藏之瘧分始

巢氏病源後人謂其發明內經深信不疑而不知鑿邪
不從臟發內經所無之理巢氏臆言之耳
一痢疾靈素謂之腸澼亦曰滯下多由感受風寒暑濕及
飲食不節有傷脾胃宿積鬱結而成其症大便窘廹裏
急後重至圊而不能便腹中疼痛所下或白或赤或赤
白相雜或下鮮血或如豆汁如魚腦如屋漏水如塵腐
色有下純黑者有下純紅者有大孔如竹筒直出者有
飲食不下為噤口痢有乍作乍止為休息痢此為感有
輕重積有淺深症有順逆治分氣血丹溪謂白痢氣病
由大腸來赤痢血病由小腸來赤白相兼氣血俱病通

考古今治痢者皆曰熱則淸之寒則溫之初起熱甚則下之有表症則汗之小便赤澁則分利之此五者舉世信用奉爲準繩不知五法之中可用者一忌用者四倪氏發明四忌之義謂一忌溫補痢之爲病由濕熱蘊積膠滯於腸胃之中初病即投溫補將邪氣補實腸胃之熱益熾內攻臟腑至於不可救療者比比然也一忌大下痢因邪熱膠滯腸胃而成與溝渠壅塞相似惟用藥磨刮疏通則愈若大下之譬如以淸水蕩壅塞之渠塞必不可去徒傷胃氣損元氣而已廹正傷邪盛飲食不進而成禁口鮮有不即於危亡者也一忌發汗痢有身

發寒熱頭痛目眩者此非外感乃內熱熏蒸自內達外雖有表症實非表邪也若發汗則耗其正氣而邪氣得以肆行且風劑燥熱愈助熱邪表虛於外邪熾於內若此而生者幸而免爾一忌分利小便利小便治水瀉之良法也痢本因邪熱滯下津液枯澁而成復利其小水則津液愈枯澁塞愈盛遂至纏綿不已是則分利之過也學人知所忌則知所治矣灸家取穴乃引火化氣一法非若亂投熱藥以火救火至爛人腸胃而不顧也

一泄瀉卽古之所謂下利也丹溪云有濕有氣虛有痰火食積戴復菴云瀉水腹下痛者濕也飲食入胃輒瀉完

谷不化者氣虛也腹痛泄水腸鳴痛一陣瀉一陣者火也或瀉或不瀉或多或少者痰也腹痛甚而瀉瀉後痛減者食積也又濕多成五泄㦸云飱泄者水穀不化而完出濕兼風也溏泄者漸下汚積粘垢濕兼熱也騖泄者所下澄清冷小便清白濕兼寒也濡泄者體重軟弱泄下多水濕自甚也滑泄者久下不能禁固濕勝氣脫也又云飲食不化色黃者胃泄也腹脹滿泄注食卽嘔逆者脾泄也食已窘廹大便色白腸鳴切痛者大腸泄也溲而便膿血少腹痛小腸泄也裏急後重數至圊而不能便莖中痛者大瘕瀉也諸泄瀉小便不利者先分

利之若食積痛瀉必當先推蕩其食老人虛泄當益其脾病後作瀉宜調其胃求其所因而治之又不得謂諸瀉利之必利小便也

一黃疸症由濕熱薰蒸而成名分五疸症各不同一曰黃汗汗出染衣色如柏汁一曰黃疸身目皆黃便黃無汗一曰穀疸因飲食傷脾而得一曰酒疸因酒後傷濕而得一曰女勞疸因色慾傷陰而得總之不出陰陽二症陽症多實多熱陰症多虛多寒羅謙甫辨之詳矣

一消渴有上中下之分大渴引飲隨飲隨渴病在肺名曰上消多飲善飢不爲肌肉病在脾名曰中消小便黃赤

爲淋爲濁如膏如脂面黑目焦日漸消瘦病在腎名曰下消經曰二陽結謂之消又曰二陽之病發心脾其傳爲風消又心移寒於肺肺消者飲一溲二死不治心移熱於肺傳爲膈消勿泥丹溪五疸同治而不分辨也

一痰飲二者畧有不同飲由飲食停積其病全在脾胃痰則隨氣變化無處不有古人云痰生百病謂百病皆足以生痰非謂百病之由痰而生也故知痰之爲病不由一因有因外感而生者有因內傷而起者誠知外感者何氣逆其機而導之邪退則痰自平矣起於內傷者何病察所傷以調之氣化則痰亦化矣若見痰治痰而謂

痰消病自愈者則吾未之聞也

一不寐者有邪實內擾而神不安有正虛眞陰不足而神不守舍病雖有不同惟邪正二字皆足以該之帝曰人之多卧者何氣使然岐伯曰此人腸胃大皮膚濕而分內不解焉衛氣晝行於陽夜行於陰陽氣盡則卧陰氣盡則寤衛氣留久於陰故卒然多卧

一怔忡者心胸築築振動惶惶惕惕無時得安者是也驚者心忽外有所感動卒然而驚悚懼者鬱悶之貌情不舒暢憒然無奈比之煩悶而甚也悸者心有所恐時怯怯如人將捕之心虛胆怯之所致也若恐懼則與悸相

似而健忘則又爲心脾二經之不足矣夢魘者心腎不
交精神散越宜滋養心腎自安

身部證治

胸滿

期門　至陽

胸背切痛

風門　期門　少府

胸脇支滿

俠溪

胸脇疼

膈俞　支溝　邱墟

胸膈痰壅

公孫

脇痛　奄奄欲絶此爲奔豚急以熱湯浸兩手足頻頻易之

氣海　關元　期門

陰交

左脇積痛

肝俞　此穴若同命門一並灸兩目昏暗者可使復明

兩脇脹滿

胆俞　意舍　陰陵泉

腹硬

期門

龜背

肩中俞　臂俞　膏肓

曲池　合谷

鷄胸

中府　膻中　靈道

足三里

腰背重痛

腰俞　大腸俞　膀胱俞

身柱　崑崙

灸腰痛不可俯仰令患人正立以竹杖拄地量至臍中用墨點記乃用量脊中即於點處隨年壯灸之灸訖藏竹杖勿令人知

背上冷痛

神道

腰挫閃痛起止艱難

脊中　腎俞　命門

中膂內俞　腰俞

腰膝痠痛

環跳　崑崙　陽陵泉

養老

筋骨攣痛

三陰交　合谷

百節痠疼

陽輔

背心紅腫痛

肩井　肺俞　風門

五樞

臍下冷痛

氣海　膀胱俞　曲泉

繞臍痛　大腸病也

水分　天樞　三陰交

足三里

上氣胸背滿痛

肺俞　肝俞　雲門

乳根　巨闕　期門

梁門　內門　尺澤

脇肋脹痛

膈俞　章門　陽陵泉

邱墟

諸氣膈痛上氣不下

天突　亶中　中府

膈俞

虛勞

諸虛勞熱

氣海　關元　膏肓

足三里　內關治勞熱艮

房勞

太谿

虛損

中極　大椎　肺俞

膈俞　胃俞　三焦俞

腎俞　中脘　天樞

氣海　足三里　三陰交

長強

崔氏四花六穴　凡男婦五勞七傷氣血虛損骨蒸潮熱咳嗽痰喘五心煩熱四肢困倦羸弱等症並治

第一次先取二穴令患人平身正立取一細繩約長三四尺者蠟之勿令伸縮乃以繩頭與男左女右足大拇指端比齊令其順腳心至後跟踏定却引繩向後

從足跟足肚貼肉直上至膝彎曲䐐中大橫紋截斷
次令病者平身正坐解髮分頂中露頂路取所比蠟
繩一頭齊鼻端按定引繩向上循頭路項背貼肉垂
下至繩頭盡處以墨記之此非是灸穴別又取一小
繩令患者合口將繩雙揩自鼻柱根按定左右分開
比至兩口角如人字樣截斷卽將此繩展直取中橫
加於前記脊中墨點之上其兩邊繩頭盡處以墨記
之此第一次應灸二穴名曰患門
右法若婦人足小者難以爲則當取右臂自肩髃穴
起以墨記之伸手引繩向下比至中指端截斷以代

量足之法庶乎得宜

第二次取二穴令患人平身正坐稍縮臂膊取一蠟繩繞項後向前雙垂頭與鳩尾尖齊雙頭一齊稅斷却翻繩頭向後將此繩中摺處正按結喉上其繩頭下垂脊間處以墨記之此非灸穴又取一小繩令患人合口橫量齊兩吻截斷還加於脊上墨點處橫量如前法於兩頭盡處點墨記之此是第二次灸穴即四花之左右兩穴也　前共四穴同時灸之初灸七壯或二七三七以至百壯爲妙俟灸瘡將瘥或火瘡發時又依後法灸二穴

第三次取二穴　以第二次量口吻短繩於第二次脊間墨點處對中直放務令上下相停於繩頭盡處以墨記之此是灸穴即四花之上下兩穴也

右共六穴宜擇午日火日灸之後百日內宜愼房勞思慮飲食適時寒暑得中將養調護若瘡愈後仍覺未痊依前再灸無不愈者故云累灸至百壯但脊骨上兩穴不宜多灸凡一次只可三五壯多則恐人倦怠若灸此六穴亦宜灸足三里瀉火方妙

愚按前法灸脊旁四穴上二穴近五椎心俞下二穴近九椎肝俞雀不知穴名而但立取法蓋欲人之易

膮耳然稽脊背穴法則太陽二行者當去脊中各開二寸方得正脉乃可獲效用者仍宜審之

一法取手掌中大指根稍前肉魚間近內側大紋半指許外與手陽明合谷相對按之極痠者是穴此同長強各灸七壯甚妙

傳尸癆

第一代蟲傷心宜灸心俞穴並上下如四花樣　第二代灸肺俞四穴如前　第三代灸肝俞四穴如前　第四代灸陰俞四穴如前　第五代灸腎俞四穴如前　第六代灸三焦俞四穴如前

此證五日輕五日重輕日其虫大醉方可灸又須誦

蓮經並普庵咒鎮之

一法灸腰眼穴　其法令病人平眠以筆於兩腰眼宛

宛中點二穴各灸七壯此穴諸書所無而居家必用

載之云其法累試累驗主治勞瘵已深之難治者于

癸亥日二更盡三更初令病人平眠灸三壯

一傳尸勞瘵以致滅門絶戶者有之此症因寒熱煎作

血凝氣滞化而爲虫內食臟腑每致傳人百方難治

惟灸可攻其法於癸亥日二更後將交夜半乃六神

皆聚之時勿使人知令病者解去下衣舉手向上略

轉後些則腰間兩旁自有微陷可見是名鬼眼穴卽俗所謂腰眼也正身直立用墨點記然後上床合面而卧用小艾炷灸七壯或九壯十一壯尤好其虫必於吐瀉中而出燒燬遠棄之可免傳染此比四花等穴尤易且效 穴在腎俞下三寸夾脊兩旁各一寸半以指按陷中

一法凡取瘵虫可於三椎骨上一穴並膏肓二穴各灸七壯然後以飲食調理方下取虫等藥

骨蒸寒熱夜熱

百勞　膏肓　肺俞

魄戸　脾俞　腎俞

四花穴　間使　足三里

虛怯飲食不化

膈俞　脾俞　胃俞

中脘　梁門　內關

天根　足三里

汗症

自汗

膏肓　大椎　復溜

盜汗

肺俞　復溜　譩譆瘧多汗亦灸

多汗少力

大横

痼冷　此腎與膀胱虛寒也多灸愈妙

脾俞　神闕　關元

氣海　此穴亦治陽脫

血症

虛勞吐血

上脘　肺俞　脾俞

腎俞　大陵　外關

咯血

風門

吐血

百勞　肺俞　心俞

膈俞　肝俞　脾俞

腎俞　脊骨　天樞

大淵　通里　間使

大陵　中脘　足三里

怒氣傷肝吐血

肺俞　肝俞　脾俞

腎俞　間使　足三里

衄血

上星 灸一壯卽止一日七七壯少則不能斷根　囟會 亦如上星

風門　膈俞　脊骨

百勞　合谷　湧泉

一法于項後髮際兩筋間宛中穴灸三壯蓋血自此入腦注鼻中故灸此立止 卽啞門穴

便血

中脘　氣海

上二穴灸脫血色白脈濡弱手足冷飲食少思強食卽嘔凡大便下血諸治不效者但取脊骨中與臍相

平須按脊骨高突之處覺痠疼者是穴方可于上灸之不疼者非也灸七壯即止如再發即再灸七壯永可除根

腸風

奇穴　其穴在脊之十四椎下傍各開一寸年深諸痔灸之最效

尿血

膈俞　脾俞　三焦俞

腎俞　列缺　章門

大敦

鼓脹

千般鼓脹要先知　切忌臍高突四圍
肚上青筋休用藥　陰囊無縫不堪醫
背平如板終難治　掌上無紋有限時
五穀不消十日死　肚光如鼓療延遲
痰多氣短皆無藥　十个當知九个危
任使神醫難措手　勸君臨症識權宜

鼓脹灸治

太白　水分　氣海
足三里　天樞　中封

又法先灸中脘七壯引胃中生發之氣上行陽道

水腫

中脘　水分　水溝

合谷　足三里　神闕

氣海　膈俞　三陰交

石門　中極　曲骨

內關　陰市　陰陵泉

中封　太衝　照海

公孫

虛腫

解谿　復溜　公孫

石水

然谷　章門

血鼓

膈俞　脾俞　腎俞

間使　足三里　復溜

行間

單鼓脹

肝俞　脾俞　三焦俞

水分　公孫　大敦

腫滿難步

太衝　亦治虛勞浮腫　飛陽

脾虛腹脹

公孫　三里　內庭

腹中氣脹　此症飲食反多身形消瘦

脾俞　章門

積聚痞塊

久痞

中脘　章門　三焦俞

三陰交　內庭　幽門

上脘　脾俞　氣海

凡治痞者須治痞根無不獲效其法於十二椎下當脊中點墨爲記墨之兩旁各開三寸半以手揣摸自有動處即點墨灸之大約穴與臍平多灸左邊或左右俱灸此痞根也或患左灸右患右灸左亦效

結積留飲

通谷　上脘　中脘

積氣上奔急迫欲絕

期門　天樞　梁門

奔豚氣逆痛不可忍

關元

肺積　名息奔在右脇下

尺澤　章門　足三里

心積　名伏梁起臍上上至心下

後谿　神門　巨闕

足三里

肝積　名肥氣在左脇下

肝俞　章門　行間

脾積　名痞氣横在臍上二寸

脾俞　胃俞　腎俞

通谷　章門　足三里

腎積　名奔豚生臍下或上下無時

腎俞　關元　瘕痳　中極　臍下積聚疼痛

湧泉

氣塊

脾俞　胃俞　腎俞

梁門　天樞　氣海

長桑君針積塊癥瘕先於塊上針之甚者又於塊首一針塊尾一針針訖灸之效

痞塊悶痛

大陵　中脘　三陰交

食積血瘕

胃俞　氣海　行間

心腹痛脹

九種心痛

巨闕　靈道　曲澤

間使　通谷 穴在乳下二寸千金治心痛惡氣上脇痛急灸五十壯

鬼擊心痛欲絕

支溝　又急灸大拇指足甲男左女右三壯

肺心痛　卧若伏龜

大淵　尺澤　上脘

亶中 胸痺痛　又治心痛灸虎口白肉際各七壯

脾心痛　痛如針刺

內關　大都　太白

足三里 連承山　公孫

肝心痛　色蒼蒼如死狀終日不得休息

行間　太衝

腎心痛　悲懼相控

太谿　然谷

胃心痛

巨闕　大都　太白

足三里 連承山

胃脘痛

膈俞　脾俞　胃俞

內關　陽輔　商邱

心脾脹痛

上脘　中脘　脾俞

胃俞　腎俞　隱白

足三里

腹中脹痛

膈俞　脾俞　胃俞

腎俞　大腸俞　中脘脾寒

水分　天樞　石門心下堅滿

內關　足三里　商邱脾虛

小腹脹痛

三焦俞　章門　三陰交

足三里　邱墟　太白

行間　氣海治臍下三十六疾小腹痛欲死者灸之即生

噎症

膈噎

膻中 奇經任脈穴　中脘 奇經任脈穴　膏肓 灸百壯 足太陽經穴

內關 手厥陰經穴　食倉 即胃倉 足太陽經穴　足三里 足陽明經穴

心俞 足太陽經穴　膈俞 足太陽經穴　脾俞 足太陽經穴

天府 手太陰經穴　乳根 足陽明經穴

憂噎

心俞 足太陽經穴

思噎

天府 手太陰經穴　神門 手少陰經穴　脾俞 足太陽經穴

勞噎

膈俞 足太陽經穴　勞宮 手厥陰經穴

氣噎

膻中 奇經任脉穴　天突 奇經任脉穴　膈俞 足太陽經穴

脾俞 足太陽經穴　腎俞 足太陽經穴　乳根 足陽明經穴

關衝 手少陽經穴　足三里 足陽明穴　大鍾 足少陰經穴

解谿 足陽明經穴

食噎

乳根 足陽明經穴

諸咳喘嘔噦氣逆

欬嗽

丹田　膻中　身柱

列缺　天突　兪府

華蓋　乳根　風門

肺兪　至陽

寒嗽

肺兪　膏肓　靈臺

至陽　合谷　列缺

天突　三里

熱嗽

肺兪　亶中　尺澤

大谿

咳嗽紅痰

列缺　百勞　肺俞

中脘

諸喘氣急

天突　璇璣　華蓋

亶中　乳根　期門

氣海

欬逆

膏肓　解谿　陰穀

哮喘

五哮中惟水哮乳哮酒哮爲難治

璇璣　華蓋　俞府

膻中　大淵　足三里

肩井治冷風哮有孕勿灸　肩中俞治風哮

小兒鹽哮

法於男左女右手小指尖上用小艾炷灸七壯無不除

根未除再灸

久嗽不愈

將本人乳下約離一指許有低陷之處與乳直對不偏

者名直骨穴如婦人即按其乳頭直向下看其乳頭所

到之處即是直骨穴位灸艾三炷艾炷如赤豆大男灸

左女灸右不可差錯其嗽即愈如不愈其病再不可治

嘔吐不下食

膈俞　三焦俞　巨闕

嘔吐不思飲食

上脘　中脘

冷氣嘔逆

章門　大陵　尺澤

太衝　後谿吐食

反胃

氣海　下脘　脾俞

[illegible]氣　中脘　三里

胃俞　上脘　膻中

乳根　水分　天樞

大陵　日月嘔吐吞酸　意舍嘔吐吞酸

欬逆

腋下穴千金翼治欬噫膈中氣閉塞灸腋下聚毛宛宛中附肋處五十壯㬋效

中府　風門　肩井

承漿　膻中　中脘

期門　氣海　足三里

三陰交　乳根三壯火到肌卻定共不定者不可救也

乾嘔

胆俞　至陰　間使

霍亂逆冷

巨闕　中脘　建里

水分　承山　三陰交逆冷

照海　大都

霍亂轉筋

湧泉灸三七壯如不應灸足踵聚筋上白肉際七壯立愈　又法灸足外踝骨尖上七壯

夾脊穴　千金云令病者合面卧伸兩手着身以繩橫牽兩肘尖當脊間繩下兩旁相去各一寸半所灸百壯

霍亂吐瀉

中脘　　天樞　　氣海

凡霍亂將死者用鹽填臍中灸七壯立愈又法灸肘尖骨脾中七壯

乾霍亂　即俗所謂絞腸痧也急用鹽湯探吐并以細白乾鹽填滿臍中以艾灸二七壯效

噯氣

中脘

善太息

中封　　商邱　　公孫

善悲

心俞　大陵　大敦

玉英　膻中

氣短

大椎　肺俞　肝俞不語

內關　足三里　太衝

尺澤不語　天突　肩井

氣海陽脫

瘧

瘧疾

大椎　三椎　譩譆多作

章門　環跳　承山

飛陽　崑崙　公孫

合谷

寒瘧

大溪　至陰　間使

久瘧

後溪　間使　百勞

中脘　脾俞　胃俞

少府　內關　足三里

曲池　陷谷　然谷

溫瘧

大陵

痰瘧疟癖

腸俞

痢

久痢

中脘　脾俞　天樞

三焦俞　大腸俞　足三里

三陰交

裏急後重

下脘　天樞　照海

赤白痢

長強　命門

泄瀉

久瀉滑脫下陷

百會　脾俞　腎俞

虛寒久瀉

關元　中極　天樞腹痛手足冷

三陰交腹滿　中脘

梁門　氣海手足厥冷

大瀉氣脫

氣海　天樞　水分　水穀不分

脾泄色黑

脾俞

胃泄色黄

胃俞

大腸泄色白

大腸俞

小腸泄色赤

小腸俞

大瘕泄

天樞　水分　各三七壯

腎泄　夜半後及寅卯之間泄者

命門　天樞　氣海

關元

水漬入胃　名曰溢飲渴而飲水水下又泄泄又大渴

大椎　穴在一椎之上

腸鳴

神闕　陷谷　承滿

老人虛人泄瀉

神闕　關元　脾俞

大腸俞

黃疸

公孫　至陽　脾俞

胃俞

酒疸目黃面發赤班

胆俞

女勞疸

腎俞

消渴

承漿　大谿　支正

陽池　照海　腎俞

小腸俞　手足小指穴即手足小指尖頭

痰症

痰飲吐水

巨闕

痰火

百會　膏肓發狂

陰症冷痰

氣海　三陰交

痰眩

中脘

傷酒嘔吐痰眩

率谷

顛狂癇痙驚悸不寐

顛狂

百會　人中　天窗 狂邪鬼語

身柱　神道　心俞

筋縮　骨骶　章門

天樞　少衝 女灸此　勞宮

內關　神門　陽溪

足三里　下巨虛　豐隆

衝陽 男灸此　太衝　厲兌

前谷　後谿　燕口 在口吻兩邊赤白肉際

足大指横紋穴 卒顛病灸兩腳大指聚毛中七壯

顛癇

神庭　身柱　靈道

金門　承命 穴在內踝後上行三寸動脈中主治狂邪驚癇灸三十壯

申脈 陽蹻穴晝發灸此　照海 陰蹻穴夜發灸此

凡灸二蹻穴必先用藥下之否則痰壅殺人又云風癇可灸驚熱不可灸

風癇

百會　上星　身柱

心俞　筋縮　章門

神門　天井　陽溪灸此不必灸合谷

合谷灸此不必灸陽溪　足三里　太衝

狂言不避水火

間使　百會

暴瘂不能言　速灸臍下四寸并小便陰毛際骨陷中各灸七壯重者二七壯并手足中指頭盡處各灸三壯神效男灸左女灸右

五痓脊強

身柱　大椎　陶道

瘈瘲

靈道　少府

怔忡健忘不寐

內關　液門　膏肓

解溪　神門

好卧

厲兌

驚悸

膽俞　解溪

驚恐見鬼

陽谿

愌懊心悸

通里

心虛膽寒

少衝

痴呆

神門　心俞

夢魘鬼擊

人中　　上星　　水溝

鬼眼　秦承祖灸鬼法取鬼哭穴一名手鬼眼一名足鬼眼法以二拇指並縛一處須甲肉四處著火各灸七壯用治顛癇夢魘鬼擊並五癇癡呆及傷寒發狂等症皆效

凡夜夢魘死者皆由平日神氣不足致使睡卧神不守舍魂不依體凡魘者切不可執燈照之但向暗中呼其名即醒　又法齧患人足大指甲側即甦

又法用牙皂末吹入鼻中亦妙若經一二更者亦可灸之

又一法灸大敦穴七壯卽醒